

Regulamin Game Jam EGU 2017

1. Konkurs EGU Game Jam (zwany dalej „Konkursem”) skierowany jest do twórców gier, zarówno tych zajmujących się tworzeniem gier w sposób profesjonalny, zawodowy jak i osób tworzących je amatorsko.
2. Organizatorem konkursu jest Galaktus PR (zwany dalej „Organizatorem”) z siedzibą w Białymstoku, 15-250, przy ulicy Jagiellońskiej 57.
3. Udział w Konkursie jest nieodpłatny i otwarty
4. W ramach Konkursu twórcy mają za zadanie stworzyć grę na temat ogłoszony przez Organizatora w chwili jego rozpoczęcia.
5. Gry mogą być tworzone indywidualnie lub przez zespoły. Zespoły mogą być maksymalnie 4 osobowe.
6. Uczestnicy konkursu pracują w wyznaczonym przez organizatora miejscu na terenie Kampusu Uniwersytetu w Białymstoku w dniach 09-10.12.2017
7. Ilość uczestników w konkursie jest ograniczona. Aby wziąć udział w konkursie należy wysłać zgłoszenie mailowo na: b.sieja@galaktus.pl w którym prosimy o informację:
 - nazwa drużyny
 - ilość członków (max 4)
 - imiona i nazwiska członków
8. Każdy z uczestników może zgłosić do oceny jedną grę, zgodną z tematem Konkursu.
9. Organizator konkursu ma prawo do dyskwalifikacji gry, szczególnie jeśli treści przedstawione w niej łamią prawo, dobre obyczaje lub też rażąco są niezgodne z tematem konkursu.
10. Wszystkie gry biorące udział w konkursie będą opublikowane na stronie www konkursu pod adresem www.gamesunited.pl
11. Prawa majątkowe i autorskie do zgłaszanych gier pozostają po stronie ich twórców, jednak fakt zgłoszenia ich w ramach konkursu należy traktować jako publikacja na licencji Creative Commons BY SA 2.5 (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/>) pozwalającej między innymi organizatorowi konkursu na udostępnienie, publikowanie oraz kopiowanie zgłoszonych gier w dowolnych mediach i formatach.
12. Organizator w trakcie trwania Konkursu będzie rejestrował jego przebieg za pomocą nagrań video oraz poprzez wykonywanie zdjęć fotograficznych na potrzeby działań marketingowych

Organizatora związanych z promocją Konkursu. W związku z powyższym Uczestnik przystępując do Konkursu potwierdza, iż wyraża zgodę na publikowanie przez Organizatora swojego utrwalonego podczas Konkursu wizerunku dla celów reklamowych związanych z organizacją i przeprowadzaniem Konkursu na polach eksploatacji obejmujących: wprowadzenie do obrotu, użyczenie, rozpowszechnianie, publiczne udostępnianie, zwielokrotnienie dowolną techniką, łączenie z tekstem, zamieszczanie w materiałach, publikacjach, raportach oraz portalach internetowych, w tym portalach społecznościowych wydawanych lub prowadzonych przez Organizatora lub z jego udziałem.

13. Decyzję o wyłonieniu zwycięzców oraz przyznaniu nagród podejmuje jury. Skład jury zostanie podany do wiadomości publicznej przed rozpoczęciem konkursu.

14. Informacja o nagrodach, jakie będzie można zdobyć w ramach konkursu, zostanie podana przez organizatora do wiadomości publicznej przed rozpoczęciem konkursu.

15. Organizator nie przewiduje możliwości wypłaty ekwiwalentu pieniężnego zamiast nagrody rzeczowej.

16. Konkurs kończy się prezentacją stworzonych produkcji. Prezentacja odbędzie się 10.12.2017. Dokładny, godzinowy program konkursu zostanie ogłoszony publicznie przed rozpoczęciem konkursu.

15. Uczestnicy biorąc udział w Konkursie czynią to na własną odpowiedzialność. Organizator nie ponosi odpowiedzialności z tytułu szkód w sprzęcie stanowiącym własność Uczestnika, powstałych w trakcie wykonywania przez niego pracy konkursowej. W przypadku opuszczenia przez Uczestnika sali, Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione przez niego bez opieki. W przypadku powstania szkód z winy Uczestnika, zobowiązany on będzie do jej naprawy lub do zapłaty odszkodowania z tego tytułu.

16. Poza głównymi nagrodami, jury może dodatkowo wyróżnić wybraną grę, za którejś z jej elementów, na przykład za grafikę, muzykę, fabułę, innowacje itp. Listę ewentualnych wyróżnień ustali jury po obejrzeniu prezentacji gier.

17. Uczestnicy w czasie tworzenia swoich produkcji mogą użyć dowolnego silnika gry, materiałów graficznych, plików audio itp., pod warunkiem posiadania do nich majątkowych praw autorskich lub wykupionych niezbędnych licencji na warunkach określonych przez licencjodawcę, a pozwalające na zgłoszenie gry zgodnie z punktem 11 regulaminu.

18. Podstawowym kryterium oceny zgłoszonych gier przez jury jest ich ogólna grywalność oraz pomysł na przedstawienie tematu konkursu.

19. Do konkursu nie można zgłaszać gier gotowych i dostępnych w chwili rozpoczęcia konkursu.

19. Wszelkie komunikaty dotyczące przebiegu konkursu będą publikowane przez organizatora na stronie www.gamesunited.pl